

Préparation d'une vidéo pour la vitrine des parlements

15 mai 2021

À propos de la vitrine des parlements

La Conférence mondiale sur l'e-Parlement de 2021 comprendra une bibliothèque de contenus vidéo créés par les parlements, appelée la vitrine des parlements. La vitrine des parlements sera l'occasion pour ces derniers de mettre en avant leurs innovations et leurs bonnes pratiques et fournira un espace de perfectionnement, d'échange et de dialogue. Elle sera mise à la disposition des participants avant, pendant et après la Conférence.

Nous invitons tous les parlements à partager leurs bonnes pratiques en préparant une courte vidéo sur un point dont ils sont particulièrement fiers. Les parlements sont libres de choisir le sujet de leur vidéo. Par exemple, elles peuvent :

- être liées à un thème du programme de la Conférence, comme "Les parlementaires et le numérique"
- porter sur tout autre sujet ayant un lien avec la Conférence mondiale sur l'e-Parlement, à l'instar des nouveaux outils numériques pour les parlementaires, des nouvelles manières d'entretenir des liens avec les citoyens, des nouvelles pratiques et méthodes de travail au sein de leur parlement, etc.

Les vidéos doivent être brèves, elles ne doivent pas durer plus de cinq minutes. Elles peuvent être réalisées au moyen d'outils largement accessibles, comme un téléphone portable ou des outils d'enregistrement d'écran. Le guide pratique à la fin du présent document donne des conseils sur la réalisation d'une courte vidéo.

Les vidéos doivent être :

- **Instructives** et expliquer :
 - les difficultés rencontrées,
 - les solutions innovantes et les procédures mises au point,
 - la manière dont ces dernières ont été mises en œuvre (calendrier, parties prenantes, etc.),
 - les difficultés surmontées et les leçons tirées.
- **Engageantes** et montrer les personnes et les solutions impliquées :
 - les citations des principales parties prenantes sont les bienvenues,
 - des liens vers des sites parlementaires et des contacts pour obtenir de plus amples informations peuvent être intégrés dans la vidéo.

S'ils le souhaitent, les parlements pourront organiser une séance de Questions et réponses concernant leur vidéo lors de la Conférence, afin que les participants puissent obtenir plus

d'informations sur les bonnes pratiques et établir des contacts. Si vous souhaitez le faire, veuillez contacter innovation@ipu.org.

Directives pour les vidéos destinées à la vitrine des parlements

1. **Durée.** Les vidéos ne doivent pas durer plus de cinq minutes.
2. **Langues.** Les vidéos doivent être en anglais, espagnol ou français. Dans la mesure du possible, merci d'inclure les sous-titres en anglais.
3. **Présentation.** Les vidéos doivent être enregistrées au format paysage, et non portrait.
4. **Qui peut présenter une vidéo.** Les parlements nationaux peuvent présenter jusqu'à deux vidéos pour la vitrine des parlements. Si vous n'êtes pas un parlement national et que vous souhaitez présenter une vidéo, veuillez nous contacter pour en discuter.
5. **Délai.** Merci de bien vouloir nous indiquer le plus rapidement possible si vous avez l'intention de préparer une vidéo pour la vitrine des parlements. La date limite de dépôt des vidéos est fixée au **7 juin**.

Présenter une vidéo pour la vitrine des parlements

Il est tout à fait possible de réutiliser des vidéos que vous avez déjà créées. Auquel cas, il suffit d'envoyer la vidéo aux organisateurs de la Conférence.

Dans la plupart des cas, le parlement réalisera une vidéo spécialement pour la Conférence mondiale sur l'e-Parlement. Pour plus de conseils, veuillez vous référer au Guide pratique expliquant *Comment réaliser une courte vidéo*.

Une fois que la vidéo est prête, veuillez l'importer dans ce dossier :

[https://drive.google.com/drive/folders/1idx-](https://drive.google.com/drive/folders/1idx-poNt9vdYbdAGoiNZSB3O4TACEH9S?usp=sharing)

[poNt9vdYbdAGoiNZSB3O4TACEH9S?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1idx-poNt9vdYbdAGoiNZSB3O4TACEH9S?usp=sharing) . Veuillez vous assurer de bien inclure le nom de votre parlement dans le nom du fichier et informer l'UIP.

L'UIP est susceptible d'aider à monter les vidéos enregistrées par un parlement, mais veuillez nous contacter pour en discuter, car nous ne pouvons pas garantir que nous serons en mesure d'apporter notre aide. Si nous pouvons le faire, la décision finale en matière de montage appartiendra à l'UIP.

En présentant une vidéo, le parlement accepte qu'elle soit intégrée à la vitrine des parlements et publiée sur le site web de l'UIP. La décision finale d'inclure une vidéo dans la vitrine des parlements appartient à l'UIP.

Contact

Pour toutes vos questions concernant la vitrine des parlements, veuillez nous contacter à l'adresse suivante : innovation@ipu.org.

Guide pratique

Comment réaliser une courte vidéo

Guide pratique à l'attention du personnel parlementaire sur la manière de réaliser de courtes vidéos avec votre téléphone et des ressources limitées.

Avec plus de réunions et d'événements en ligne et moins de possibilités de présenter votre travail en personne lors de séminaires et de conférences, il est utile d'être en mesure de réaliser de courtes vidéos sur le travail de votre parlement. Tous les parlements n'ont pas les ressources nécessaires pour filmer et réaliser des productions haut de gamme, mais la plupart ont accès à un smartphone et à des logiciels de montage simples. Cela suffit à réaliser de courtes vidéos en vue de les partager.

Préparation

S'il n'est pas nécessaire de rédiger un script détaillé, il convient de prévoir ce que vous allez faire, dire et de savoir de combien de temps vous disposez (ou avez besoin). Préparez une ébauche chronologique ou structurelle contenant les points essentiels que vous voulez faire passer.

Si vous n'êtes pas à l'aise à l'idée d'improviser à partir de cette structure, vous pouvez rédiger un script. La difficulté à cet égard tient au fait que nous parlons de manière moins formelle qu'à l'écrit, il convient donc d'en tenir compte.

Matériel

Vous aurez besoin :

- d'un smartphone,
- d'un micro externe,
- d'un trépied (ou de quelque chose pour soutenir la caméra),
- d'un espace de stockage en ligne (les fichiers vidéo peuvent être volumineux),
- d'un endroit tranquille pour réaliser l'enregistrement.

Tout ce dont vous avez réellement besoin, c'est d'un moyen d'enregistrer votre vidéo et la plupart des smartphones modernes sont largement suffisants pour ce faire. La qualité de l'image est bonne, mais le son peut être décevant (en particulier, si vous êtes en plein air). Vous pouvez améliorer la qualité du son de manière significative en investissant dans un

micro-cravate (lavalier). Choisissez-en un avec un câble long et une protection afin de réduire les pops de votre voix et le bruit du vent.

Vous avez besoin d'un moyen de faire tenir votre caméra dans une position stable, avec la caméra positionnée parfaitement à la verticale et sur le côté (format paysage – ne filmez jamais ce genre de vidéo en mode portrait !).

La caméra doit être positionnée à hauteur de votre visage, à un mètre seulement de vous. Vous pouvez utiliser une table et une pile de livres, mais la meilleure solution reste un trépied avec une attache pour smartphone.

Tournage

Vous devez être à l'aise, vous tenir droit et être naturel. Pensez à ce qui apparaît derrière vous, il peut s'agir d'un mur blanc, d'une bibliothèque ou de quelque chose qui n'attire pas trop l'attention (de préférence un fond immobile). Vous cherchez un environnement qui ajoute à votre message, renforce ce que vous dites ou votre rôle.

Placez la caméra de sorte à apparaître centré et afin que l'on voie votre visage et vos épaules en entier. Utilisez la caméra frontale de votre téléphone (sous réserve que la qualité soit suffisante), de sorte à pouvoir vérifier que tout est aligné. Vous devez regarder la caméra (gardez à l'esprit que l'objectif de la caméra se trouve sur un côté, mais ne vous en inquiétez pas outre mesure).

Faites un test pour vous assurer que le micro fonctionne, qu'il n'y a aucun bruit de fond perturbant, que l'image est droite et qu'elle vous plaît.

Si vous avez besoin d'un script ou d'une structure pour rappel, vous pouvez scotcher un bout de papier sous la caméra. Vous pouvez également utiliser une tablette ou un ordinateur portable placé sous la caméra, aussi proche de vous que possible afin d'éviter d'avoir à regarder ailleurs. Il existe plusieurs applications ou sites web gratuits de prompts qui peuvent s'avérer utiles. Néanmoins, entraînez-vous avant de les utiliser, étant entendu que cela ne semble pas toujours naturel au début.

Au moment de filmer, faites de nombreuses pauses dans la vidéo afin de pouvoir couper différentes parties. Lancez l'enregistrement (ou demandez à quelqu'un d'autre de le faire), asseyez-vous et comptez jusqu'à cinq. À l'issue de chaque partie ou segment distinct, il est utile de faire une pause assez longue (cinq à six secondes, voire plus) avant d'entamer la partie suivante. Cela permet de se tromper et de pouvoir refaire une prise. Si (quand) vous faites une erreur, faites une pause, comptez jusqu'à six puis recommencez. Ne vous arrêtez pas pour relancer la caméra, vous pourrez couper au montage plus tard.

La plupart d'entre nous s'échauffent au fur et à mesure que nous parlons, c'est la même chose pour l'enregistrement d'une vidéo. Ce n'est pas naturel pour la plupart d'entre nous, cela peut donc sembler bizarre au début. Pour surmonter cela, vous pouvez réaliser quelques prises pour vous entraîner. En revanche, si vous êtes plus à l'aise, commencez au milieu et enregistrez la séquence d'ouverture de votre vidéo une fois que vous serez échauffé.

Montage

Pour faire une bonne vidéo, le montage est aussi important que le tournage. Vous pouvez peut-être le faire sur votre téléphone au moyen d'un logiciel disponible ou d'une application à télécharger. À défaut, transférez la vidéo sur votre ordinateur et effectuez le montage sur ce dernier. Si vous utilisez un Mac, iMovie possède tous les outils dont vous avez besoin. Si vous utilisez Windows ou Android, recherchez quelques outils de montage pour débutants, vous n'avez pas besoin de grand-chose !

Le montage consiste simplement à couper et à coller dans le bon ordre les segments que vous avez enregistrés. Laissez les intros et outros (là où vous avez fait des pauses) jusqu'à ce que tout soit au bon endroit, vous pourrez ensuite les supprimer (laissez de l'espace pour que l'enregistrement semble naturel et que la vidéo se visionne bien). La prochaine étape (facultative) consiste à ajouter des sous-titres et des titres. Pour ce faire, suivez les instructions, mais choisissez une démarche minimaliste – moins il y en a, mieux c'est, ce qui compte c'est le contenu et non les effets sophistiqués.

Une fois que vous êtes content du résultat, importez le fichier ou partagez-le sur YouTube, Vimeo ou d'autres plateformes.

Pour en savoir plus

- [Comment filmer des vidéos professionnelles avec un iPhone](#)
- [Filmer avec un iPhone : le guide complet pour réaliser une vidéo comme un PRO !](#)
- [Sept conseils pour réaliser des vidéos professionnelles avec un téléphone portable](#)
- [Le guide du débutant pour réaliser une vidéo avec votre smartphone](#)
- [Cinq conseils pour filmer avec un téléphone portable](#)

Remerciements

Ce Guide pratique a été rédigé par le Centre pour l'innovation au parlement en mai 2021.



INTER PARES
Parliaments in Partnership
EU Global Project to Strengthen the Capacity of Parliaments



Funded by the
European Union



Implemented by
International IDEA

Cette publication a été réalisée avec le soutien financier de l'Union européenne, en partenariat avec l'Institut international pour la démocratie et l'assistance électorale (International IDEA), dans le cadre d'INTER PARES | Parliaments in Partnership, le projet mondial de l'UE visant à renforcer les capacités des parlements. L'Union interparlementaire est seule responsable de son contenu, qui ne traduit pas nécessairement les points de vue de l'Union européenne.